

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich unter Anerkennung der Anmeldebedingungen zum Seminar Chormusik zum Mitsingen vom 23. - 24. Juni 2017 an und verpflichte mich zur Zahlung des Teilnahmebeitrages:

Ich bin Mitglied des

Chorverbandes (bitte Chor angeben):

Meine Stimmelage:

Tagesgast

Übernachtungsgast

Meine Kontaktdaten dürfen **nicht** an Kursteilnehmer weitergegeben werden.

Bemerkungen:

Name:

Vorname:

Geburtsdatum:

Anschrift:

Telefon/Fax/Email:

Datum/Unterschrift



Chorverband
in der Evangelischen Kirche
von Westfalen

Zielgruppe:

Erfahrene (Chor-)SängerInnen, ChorleiterInnen

Tagungskosten

Seminar

(einschl. Mittag- und Abendessen und Notenmaterial)

Mitglieder*(Schüler) 48,00 EUR (38,00 EUR)

Nichtmitglieder 62,00 EUR (49,00 EUR)

*Mitglieder der Chorverbände in der evangelischen Kirche von Westfalen bzw. im Rheinland

Anmeldeschluss: 01. Juni 2017

In erreichbarer Nähe finden Sie auch Hotels, Pensionen und Ferienwohnungen:

<http://www.hemer.de/tourismus/hemerbesuchen/uebernachten> oder

Hotel-Restaurant Jägerhof, Mendener Str. 169, 58675 Hemer, Tel: 02372 / 101 72

Hotel Restaurant Akropolis Pension, Höcklingser Weg 3, 58675 Hemer, Tel: 02372 / 12679

Pension Keiner, Bräuckerstraße 4, 58675 Hemer
Telefon: 02372 / 5686000

Haus von der Heide, Lohstraße 6, 58675 Hemer
Telefon: 02372 2315

Bei weiteren Fragen hilft Ihnen unsere Geschäftsstelle.

Info und Anmeldung:

Chorverband in der EKvW

Geschäftsstelle: Alexandra Burmann

Postfach 12 47, 58207 Schwerte

Telefon 0 23 04-755 255

Telefax 0 23 04-755 251

buero@chorverband-westfalen.de

oder online unter www.chorverband-westfalen.de



Chorverband
in der Evangelischen Kirche
von Westfalen

Chormusik zum Mitsingen

Freitag bis Samstag

23. - 24. Juni 2017

Paul-Schneider-Haus, Hemer



Chormusik zum Mitsingen

Unter Mitwirkung des Westfälischen Kammerchores Iserlohn wird Chormusik gemeinsam erarbeitet und in einem Abschlusskonzert in der Ebbergkirche in Hemer zur Aufführung gebracht.

Kantorin Meike Pape erarbeitet die Werke in bewährter Zusammenarbeit mit dem Chordirektor Granville Walker aus Dortmund. Ein lohnendes Wochenende für Sängerinnen und Sänger mit Chorerfahrung.

Ablauf:

Freitag, 23. Juni 2017



ab 18.30 Uhr
19.00 – 22.00 Uhr

Anreise
Probe

Samstag, 24. Juni 2017

9.00 Uhr
13.00 Uhr
15.00 Uhr
18.00 Uhr
19.00 Uhr
20.00 Uhr

Probe
Mittag
Probe
Abendessen
Ansingen
Konzert

Anmeldebedingungen

Anmeldung: Die Anmeldung hat schriftlich zu erfolgen und wird in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Wir übersenden Ihnen zeitnah eine Anmeldebestätigung. Sollte eine Veranstaltung bereits ausgebucht sein, merken wir Sie auf der Warteliste vor und benachrichtigen Sie bei Freiwerden eines Platzes

Abmeldung: Die Teilnehmenden sind berechtigt, bis 14 Tage vor Beginn einer Veranstaltung (bei Veranstaltungen mit Übernachtung gelten ggf. besondere Bedingungen) schriftlich zurückzutreten. Sollte ein Rücktritt nach diesem Termin erfolgen, ist der volle Teilnehmerbeitrag zu entrichten.



Kantorin Meike Pape studierte in Dortmund und Frankfurt am Main Kirchenmusik. Seit 1994 ist sie als hauptamtliche Kirchenmusikerin tätig, kam 1997 nach Hemer im Sauerland und ist dort Kantorin der Ev.-luth. Kirchengemeinde Hemer. Sie nahm unter anderem an Chorleitungsseminaren im In- und Ausland mit Prof. Eric Ericson, Prof. Volker Hempfling u.a. teil. Unter ihrer Leitung singen: Martin-Luther-Kantorei, Hemer (ca. 55 SängerInnen), am Kinderchorgruppen (4 - 12 Jahre), Jugendchor, Westfälischer Kammerchor Iserlohn (monatliche Probe an Wochenenden) und der Kammerchor „cantus vividus“ (Projektarbeit). Der in Wimbledon (Großbritannien) geborene **Granville Walker** studierte Gesang und Musikwissenschaft an der Cambridge University sowie Gesang, Querflöte und Dirigieren an der Royal Academy of Music in London.

1980 kam er nach Deutschland und wirkte als Korrepetitor und Kapellmeister am Staatstheater Oldenburg. 1987 wechselte er als Studienleiter und Kapellmeister nach Freiburg und 1993 übernahm er die Position des Chordirektors und Kapellmeisters am Theater Hagen. Seit 1995 ist er als Chordirektor und Kapellmeister am Dortmunder Theater. Neben seiner Tätigkeit als Chordirektor hat Granville Walker zahlreiche eigene Kompositionen geschrieben. Die Uraufführung seiner Oper „Josef“, die auch im Koreanischen Fernsehen ausgestrahlt wurde, hat er 2001 in Seoul dirigiert. 2005 wurde seine Kinderoper „Herr Ritter und Herr Mönch“ im Dortmunder Theater uraufgeführt und 2006 kam seine Vertonung von Psalm 19 zur Uraufführung. Sein Chorwerk „Cathédrale“ wurde erstmals 2007 aufgeführt.



Achtung: Geprobt wird im Paul-Schneider-Haus, Ostenschlahstr. 2 in Hemer!